



JESSICA CERÓN

Actriz y cantante

jessicaceron@gmail.com

696 15 99 34

Representación publicidad en España:
Delphoss - booking@delphoss.com

Representación en publicidad y ficción internacional:
Virtuoz Agency - virtuozproduction2021@gmail.com

SOBRE MÍ

Me considero una persona curiosa, creativa, implicada y multidisciplinar. Genuina y enigmática. Responsable.

REEL

VIDEOBOOK 2022

FORMACIÓN ACADÉMICA

- MÁSTER PROPIO EN GESTIÓN CULTURAL
Universidad de Murcia / 2018 - 2019
- ARTE DRAMÁTICO - ESPECIALIDAD EN TEATRO FÍSICO
Escuela Superior de Arte Dramático de Murcia / Janáčkova
Akademie Múzických Umení de Brno, Rép. Checa / 2013 - 2017
- BACHILLER DE ARTES ESCÉNICAS, MÚSICA Y DANZA
I.E.S. Floridablanca, Murcia / 2007 - 2009

HABILIDADES

- Interpretación en ficción audiovisual y teatro
- Canto moderno y canto flamenco
- Danza contemporánea y teatro físico
- Instrumento: piano nivel elemental
- Mecanografía, fotografía y diseño gráfico
- Lucha espectacular y esgrima. Telas aéreas
- Natación, yoga y pilates
- Facilidad para los acentos.
- Inglés B1 y francés A2 certificado por la EOI. Italiano A1
- Permiso de conducción A1 y B, motocicleta, coche y camión

WEB Y R.R.S.S.

Instagram: @jessicaceron
Canal YouTube: Jessica Cerón
www.jessicaceron.com

FÍSICO Y MEDIDAS

| | | |
|----------------|------------------|----------------|
| Cabello: rubio | Piel: blanca | Ojos: marrones |
| Altura: 1,63 m | Peso: 56 Kg | |
| Pantalón: 38 | Camiseta: M - 90 | Calzado: 38 |

ACTUALMENTE

- Actriz en ¡Preparados, VIVOS, ya! de la Cía. Teatro del Limo - Dir. Juan Montoro.
- Actriz en Los Músicos de Bremen de Nacho Vilar Producciones - Dir. Jorge Fullana.
- Coordinadora y docente de interpretación de Actores Madrid Elche - Murcia.
- Producción y distribución de Artes Escénicas en Nacho Vilar Producciones desde 2018.
- Estudiando Cante Flamenco en el Conservatorio Profesional de Música de Cartagena.
- Directora Artística del Ciclo de Flamenco Contemporáneo de la Fundación Cajamurcia y del FESTEÍN - Festival de Teatro Infantil en Santiago y Zaráiche.

EXPERIENCIA

EXPERIENCIA AUDIOVISUAL

- 2022 - Santuario - Dir. Mercedes Ibermón.
- 2022 - La Cazadora - Dir. Olivia Sanz
- 2021 - El andén de Ruben - Dir. Mercedes Ibermón.
- 2019 - Don Quijote: tristes figuras - Dir. Mieke Bal.
- 2016 - En este lugar - Dir. Gloria Jiménez.
- 2014 - Un monstruo en mí - Dir. María Huertas.
- 2014 - Arte - Dir. Juan Meseguer.
- 2010 - Moviendo el esqueleto - Dir. Pedro Meseguer.
- 2007 - Por el interés te quiero Andrés - Dir. Javier Abenza.
- 2005 - Lo que pudo haber sido y no fue - Dir. Juan C. García.
- 2004 - Zona cero - Dir. Juan Carlos García.
- 2004 - La fin del mundo - Dir. David Perea.

EXPERIENCIA TEATRAL

- 2021 - Odisea 80 - Dir. Sergi Heredia.
- 2020 - Musical Old Price- Dir. Jose Antonio Albacete y Adrián Quiñones.
- 2020 - El Flautista de Hamelin - Dir. Encarna Illán.
- 2017 - Okolo - Dir. Piere Nadaud.
- 2016 - Eso es lo que sucede mientras... - Dir. Concha Esteve.
- 2015 - Entre dos aleteos transcurre el viaje - Dir. Concha Esteve.
- 2015 - Teatro en 24 horas - Dir. Karen Matute.
- 2015 - Se nos rompió el amor de tanto usarlo - Dir. Emmanuel Vizcaíno.
- 2014 - M.U.R.S. - Dir. La fura dels Baus.
- 2014 - Lisístrata, con perdón de Aristófanes - Dir. Emmanuel Vizcaíno.
- 2014 - La escuela de la desobediencia - Dir. Emmanuel Vizcaíno.
- 2014 - Cena para uno - Dir. Pedro Anierte.
- 2014 - El amor médico - Dir. Alicia Bernal.
- 2014 - Musical Moulin Rouge - Dir. Javier López Bacelar.
- 2013 - Fahrenheit 451 - Dir. Alicia Bernal.
- 2013 - Musical Locus Romanus - Dir. Cesar Oliva.
- 2013 - Soplo de aire - Dir. Emilio Manzano.
- 2012 - Las ratas roen la sogá - Dir. Luis Hernández.
- 2011 - Las troyanas - Dir. Pedro Meseguer.

FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

- 2021 - Preparación al casting con Juanma López, Tonucha Vidal, Javier Luna, Andrés Cuenca, Conchi Iglesias y Marga Rodríguez.
- 2021 - El presente de la representación con Pablo Messiez.
- 2021 - Técnica Chéjov con Rosario Ruíz Rodgers (Teatro de la Abadía).
- 2021 - Escritura dramática - Cuenta lo que viste con Pablo Messiez.
- 2020 - Interpretación ante la cámara con Cristina Alcázar.
- 2020 - La lírica física con Gabriel Almagro y Sophie Thirion (Grotowski).
- 2020 - Sprint Vocal Training con Javier Prieto.
- 2019 - La musicalidad de las palabras por Matthieu Bellon (Bred in the Bones Theater)
- 2017 - Sticks and Stones con Donald Kitt (Odin Teatret).
- 2017 - Partituras de movimiento con Mirenka Cechová.
- 2016 - Estill Voice Training - Niveles I y II con Robert Sussuma.
- 2016 - El clown, ese ser único con Antón Valen (Cirque du Soleil).
- 2016 - Teatro Foro con La Rueda Teatro Social.
- 2016 - Teatro Foro y Arco iris del deseo por TR3S Social.
- 2016 - Curinga de Teatro Foro por SalamandraA.cía. Teatro Social.
- 2015 - El juego del actor por Susana Alcantud (Philippe Gaulier).

